

TANZART OSTWEST FESTIVAL 2026

GROSSE INTERNATIONALE TANZGALA

Freitag, 12. Juni 2026 – 19:30 Uhr
Harztheater, Großes Haus Halberstadt

TanzHarz (DE)

»DaDa Fam«

Choreografie: Mateo Mirdita

Tanz: TanzHarz Ensemble

Musik: G. F. Händel, T. Teardo, R. Goula, G. Puccini

Bohemia Balet (CZ)

»In the cage«

Choreografie: Marika Blahoutová

Tanz: Matěj Šimůnek, Anna Tkadlčíková, Aurora Kubelíková

Musik: F. Chopin

Compagnie Irene K. (BE)

»A l'ombre du bananier«

Choreografie: Irene Kalbusch

Tanz: Fabio Cavaleri

Musikalische Begleitung: Sonja Mischor

Ballettcompagnie Stadttheater Bremerhaven (DE)

»Dangerous Temptations«

Choreografie: Alfonso Palencia

Tanz: Melissa Panetta, Ming Hung Weng

Musik: M. Richter

Fluō collective (CZ)

»Jaro (Spring)«

Choreografie: Carolina Isach

Tanz: Natálie Paulasová, Robert Koch

Musik: NIOR, Petr Stupka

Ballett Plauen-Zwickau (DE)

»Ultimo duo«

Choreografie: Sergei Vanaev

Tanz: Sofia Borgo, Stefano Neri

Musik: F. Listz

PAUSE 20 MIN

TanzHarz (DE)

»DaDa Fam«

Choreografie: Mateo Mirdita

Tanz: TanzHarz Ensemble

Musik: G. F. Händel, T. Teardo, R. Goula, G. Puccini

Tanzcompagnie Volkstheater Rostock (DE)

»The 1000th Day«

Choreografie: Keith Chin

Tanz: Almog Adler, Corinne Kälin

Musik: A. Devi

Tanzcompagnie Theater Pforzheim (DE)

»SISU «

Choreografie: Chaerin Gwak, Willer Rocha

Tanz: Chaerin Gwak, Willer Rocha

Musik: K. Hanson, D. Herskedal

Japan contemporary dance company (JP)

»Echoes of her«

Choreografie: Paul Julius

Tanz: Anri Hirota

Musik: P. Gregson

TanzHarz (DE)

»Levitation«

Choreografie: Tarek Assam

Tanz: Aurora Falsetti, Linhao Qin

Musik J. Pinchen

Tanztheater Staatstheater Braunschweig (DE)

Auszug aus »Das Rauschen der Stadt«

Choreografie: Gregor Zöllig mit Francesca Castellari
und Giovanni Fumarola

Tanz: Francesca Castellari

Musik: H. K. Gruber, Rosalia, Björk, Yves Tumor

OtraDanza (SP)

»Al Punto«

Choreografie: Asun Noales

Tanz: Aritz Lasa, Samuel Olariaga

Musik: J. Ochoa

BallettVorpommern (DE)

»Le Sacre du Printemps«

Choreografie: Ralf Dörnen

Tanz: BallettVorpommern Ensemble

Musik: I. Strawinsky

TANZART NETWORK

Wir sind stolz darauf, 25 Jahre einer wachsenden nationalen und internationalen Plattform zu feiern, die der Präsentation des zeitgenössischen Tanzes gewidmet ist und ein breites Spektrum an Veranstaltungsorten in Deutschland, Belgien, Polen, Tschechien, Italien, Spanien, Bulgarien, Portugal, Japan und China umfasst.

Seit 2001 haben sich mehr als 200 Kompanien – sowohl öffentlich geförderte als auch unabhängige – sowie zahlreiche freischaffende Tanzkünstlerinnen und Tanzkünstler dem Netzwerk angeschlossen und ihre künstlerischen Arbeiten als Kooperationspartner auf unterschiedlichen Plattformen präsentiert.

 Weitere Informationen finden Sie unter: www.tanzart-ostwest.de.

DAS TANZART FESTIVAL MIT GÄSTEN:

Ballett Plauen-Zwickau (DE)
BallettVorpommern (DE)
Ballettcompagnie Stadttheater Bremerhaven (DE)
Bohemia Balet (CZ)
Compagnie Irene K. (BE)
ErsiliaDanza (IT)
Fluō collective (CZ)
Japan contemporary dance company (JP)
OtraDanza (SP)
Tanz_Kassel (DE)
Tanzcompagnie Theater Görlitz-Zittau (DE)
Tanzcompagnie Theater Pforzheim (DE)
Tanzcompagnie Volkstheater Rostock (DE)
TanzHarz (DE)
Tanztheater Staatstheater Braunschweig (DE)

Moderation: Tarek Assam

Gesamtleitung: Tarek Assam
 Assistenz: Alessia Ricci, Marianna Pavento
 Inspizienz: Susan Kaltenbacher
 Dramaturgie: Marco Misgaiki

Technische Leitung: Andreas Kempe, Leitung Bühnentechnik: Frank Schumm,
 Beleuchtung: Adolf Dörre, Ton: Bastian Albrecht

Gestaltung: Alessia Ricci